



## Tabuľka, ktorá rozdeľuje



Vodičom v Trnave nie je veľký problém zvýšiť krvný tlak. Pravidelné zápchy, jednosmerky končiace v strede ulice a inteligentné križovatky za 3,4 milióna, ktorých inteligenciu nepochopí ani tá umelá.

VIAC NA STR. 3

### AKTUALITY

#### Rovní ... a tí ostatní

V dobe obrovského informačného balastu, ktorý neustále nabera na intenzite, je základný predpoklad na zachovanie racionálneho úsudku schopnosť kritického myslenia, alebo zrozumiteľnejšie – uvažovania v súvislostiach.

VIAC NA STR. 2

### SPRAVODAJSTVO

#### KDH podporí Branislava Baroša

Kresťanskodemokratické hnutie (KDH) a regionálne hnutie Trnava pre každého sa dohodli, že do komunálnych volieb v Trnave pôjdu v koalícii...

VIAC NA STR. 4



Nie je to len doplnok - môže zachrániť život

VIAC NA STR. 5



Zápis detí do škôl

VIAC NA STR. 7



Ticho, ktoré bolí - ako si všimnúť varovné signály

VIAC NA STR. 8

## OPRAVA SVETLOMETOV V TRNAVE



- ✓ Odstránenie zatekania a rosenia
- ✓ Kompletný repas svetlomietov
- ✓ Oprava denného svietenia
- ✓ Predaj a výmena žiaroviek
- ✓ Nastavenie svetlomietov regloskopom
- ✓ Opravy na počkanie



Otváracie hodiny:  
PO-PI 8:00-17:00  
SO na objednávku

www dielnals.sk  
f Dielňa L&S Trnava  
e info@dielnals.sk

Priemyselná 5974/6, Trnava

Rezervácia termínu na tel. č.  
☎ 0951 190 403



GARAGE

AUTO SERVIS

ORIEŠKOVÁ

DEKARBONIZÁCIA

VW, AUDI, ŠKODA, SEAT, PORSCHE, CUPRA

/ RÝCHLOSERVIS / ÚDRŽBA / POISTENIE /

PROFESIONÁLNA  
DIAGNOSTIKA

SOFTWARE ÚPRAVA MOTOROV  
PREVODOVIEK

KONTAKT:

WWW.PPGARAGE.SK

0903 030 499

Voderadská 39

Hrnčiarovce nad Parnou

pp.mp.garage@gmail.com

PLATENÁ INZERČIA

## BAGETY TRSTÍNSKA



SLEDUJ NÁS

📷 bagety\_tt

📍 Bagety z Trstínskej

OBJEDNAJ CEZ

☎ 0940 845 746  
NA VYZDVIHNUTIE

📱 PayToEat  
DONÁŠKA

PLATENÁ INZERČIA



## Zasa nič...

Ked' sme pred mesiacom písali, že priestory trnavského Kreatívneho centra na prízemí Hlavnej 17 sa po takmer roku podarilo prenajať, nepredpokladali sme, že o nedlho bude treba túto informáciu aktualizovať. Úspešný uchádzač zmluvu o prenájme napokon nepodpísal. Tento dlhý seriál preto bude mať ďalšie pokračovanie.

Trnavský samosprávny kraj aktuálne ponúka tieto priestory na prenájom už po piaty raz. Obsadiť sa ich nepodarilo ani po znížení pôvodnej ceny prenájmu na približne štvrtinu, teda tisíc eur mesačne. Nech je dôvod tohto výsledku akýkoľvek, naďalej po ňom zostane prázdny ďalší priestor v centre mesta.



Sieť reštaurácií a kaviarní je v centre mesta dostatočne hustá aj bez tejto prevádzky. Faktom však je, že mnoho ďalších priestorov, najmä na Štefánikovej ulici, je dlhodobo prázdnych. Nájdete v nich akurát ponuku na ich prenájom. Neistota podnikateľov, ktorí by tam mohli realizovať svoj zámer celkom logicky vyplýva aj z nejasnej najbližšej budúcnosti tejto ulice. Pol roka pred komunálnymi voľbami je jasné, že z papierových plánov na predĺženie pešej zóny až po Cukrovar mesto z dôvodu nezabezpečeného financovania nebude realizovať nič.

Minulý mesiac bolo v tejto veci vydané ďalšie územné rozhodnutie. Prvé vydal stavebný úrad už pred dvoma rokmi, bolo však zrušené na základe odvolania podaného viacerými vlastníkami nehnuteľností. Aký bude osud aktuálneho, ukážu najbližšie mesiace.

Ak nie sú zo strany kompetentných vopred dostatočne komunikované ich zámery, výsledok nemôže byť iný. Nestačí totiž iba zverejňovať svoje vízie, treba pamätať aj na aspekt ich reálneho naplnenia.

MAROŠ VOLÁR  
FOTO: REDAKCIA

## Rovní ... a tí ostatní



V dobe obrovského informačného baltu, ktorý neustále nabera na intenzite, je základný predpoklad na zachovanie racionálneho úsudku schopnosť kritického myslenia, alebo zrozumiteľnejšie – uvažovania v súvislostiach. Je celkom logické, že v tomktorom médiu dostávajú viac priestoru názory blízke jeho majiteľovi. Zároveň je vec každého diváka, poslucháča a čitateľa, ktorému médiu svoj čas venuje. V tom sú si médiá aj konzumenti ich produkcie rovní.

### Nepochopenie povinností

Poznáme však nemálo prípadov, keď sa verejní funkcionári rozhodli toto právo uplatňovať pri poskytovaní informácií o svojej činnosti. Čiastočne sa to aj dá pochopiť. Ale ak niektoré z médií publikuje nepravdivé informácie, existuje právo na opravu, či dokonca riešenie ta-

kýchto prípadov súdnou cestou. Ak sa však verejný funkcionár pre takýto postup rozhodol na základe vlastného pocitu, ktorý nedokáže vyargumentovať, potom to je – ako hovorí klasik – hlboké nedorozumenie, alebo ešte lepšie – zásadné nepochopenie jeho úlohy a povinností.

Verejní funkcionári majú v záujme zabezpečenia transparentného výkonu ich funkcie povinnosť informovať verejnosť o svojej činnosti a – prostredníctvom vlastných neraz bohato personálne obsadených aparátov, platených z verejných peňazí – poskytovať odpovede na položené otázky.

### Škodí si sami

Článok sa vždy dá napísať aj bez stanoviska oslovenej strany a je to oveľa jednoduchšie, ako s ním pracovať. Takíto ľudia sa vlastnou spupnosťou a obmedzenosťou sami pripravujú o

možnosť osloviť skupiny, ktoré možno nepatria do ich tábora, ale na základe poskytnutého vyjadrenia či informácie by mali možnosť oboznámiť sa s ich postojmi ku konkrétnym otázkam.

Od zmeny režimu už uplynulo 35 rokov, dnešní tridsiatnici ho ani nezažili a štyridsiatnici sa vtedy ešte hrali v piesku. Nepamätajú si, ako štátne médiá slúžili propagande. Dnes môžu médiá pôsobiť slobodne. Je však zaujímavé sledovať, ako sa z nich postupne stávajú nástroje propagandy. Namiesto dialógu a pochopenia sme svedkami konfliktov a rozpory medzi jednotlivými skupinami sa stále viac prehľbujú. Takáto cesta nevedie k ničomu dobrému. Čím skôr na to ľudia prídu, tým lepšie pre všetkých.

MAROŠ VOLÁR  
FOTO: AI

## Drahá nezodpovednosť

Na okrajoch ciest, v priekopách či na poliach sa pravidelne objavujú vrecia s komunálnym odpadom, starý nábytok alebo stavebný materiál. Veci, ktoré patria na zberný dvor, končia pohodené voľne v prírode. Pohodnosť a nezodpovednosť niektorých ľudí však stojí samosprávy peniaze, ktoré by mohli využiť inak.

Do redakcie sme dostali podnet od čitateľa. Pravidelne chodí cestou medzi obcami, neďaleko Trnavy. Mnohí ľudia si z tohto miesta však urobili smetisko. „Zastavíš tu, vyložíš stavebný odpad, smeti a odídeš. Upracíš si pred vlastným domom a čo je za rohom, to ich nezaujímá,“ povedal.

Takéto nakladanie s odpadom je však rozpore s pravidlami. „V prípade ak rozsah skutku neprevyšuje sumu 700 Eur ide o priestupok podľa ustanovenia § 115 ods. 1 písm. c) zákona o odpadoch, ktorý v správnom konaní prejednáva obec,“ povedala nám npor. JUDr. Ing. Lea Vilhanová, hovorkyňa z odboru komunikácie a prevencie Prezídia PZ. Hranica medzi trestným činom a priestupkom vyplývajúca z príslušných ustanovení trestného zákona predstavuje sumu 700 Eur. Rozsah trestného činu pri neoprávnenom nakladaní s odpadmi je stanovený cenou, za ktorú sa odpad v čase a v mieste zistenia činu obvykle zbiera, prepravuje, vyváža, dováža, zhodnocuje, zneškodňuje alebo ukladá a cena za odstránenie odpadu z miesta, ktoré na jeho uloženie nie je určené.

### Upratovanie stojí peniaze

„Oznámenie v prípadoch nakladania s odpadmi v rozpore so všeobecne záväznými právnymi predpismi je možné podať orgánom štátnej správy odpadového hospodárstva, ktorými sú obce, okresné úrady a Slovenská inšpekcia životného prostredia a v prípade trestného činu neoprávneného nakladania s odpadmi podľa § 302 Trestného zákona Policajnému zboru,“ povedala Lea Vilhanová.

Vyhadzovanie odpadu na verejných priestranstvách je problém, s ktorým sa stretáva čoraz viac miest a obcí. Takéto konanie znečisťuje životné prostredie a môže predstavo-

vať riziko pre zvieratá aj pre ľudí. Samosprávy musia následne vynakladať nemalé finančné prostriedky na upratovanie nelegálnych skládok. Financie by mohli byť využité na iný rozvoj. Riešenie je napríklad prísnejšia kontrola problematických miest aj pokuty. Je to však o jednotlivcoch a ich nezodpovednosti, na ktorú doplácajú ostatní. Na miestach, kde sa tento problém vyskytuje opakovane je preto prevencia namieste a v konečnom dôsledku lacnejšia.

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: REDAKCIA





# Tabuľka, ktorá rozdeľuje

KOMENTÁR



**Vodičom v Trnave nie je veľký problém zvýšiť krvný tlak. Pravidelné zápchy, jednosmerky končiace v strede ulice a inteligentné križovatky za 3,4 milióna, ktorých inteligenciu nepochopí ani tá umelá.**

Možno si už nejaký ten prístahovalec na rodných Trnavčanoch všimol jednu vlastnosť – okrem toho, že sú veľkí lokálpatrioti a na svoje mesto sú právom hrdí, dokážu sa celkom slušne prispôbiť aktuálnym podmienkam. Ono im, chudákovi, pri súčasnom stave ani veľmi nič iné neostáva. Keď už si však ide obyvateľ Malého Ríma (alebo aj pravidelný návštevník) upchatým mestom padne mu zrak na jednu tabuľku. Zákaz vjazdu. Pozor - okrem bicyklov. Tu už aj najväčší flegmatik zodvihne obočie a nechápe... Trnavčan by si už na tú tabuľku mohol zvyknúť... V Trnave ich je ako húb po daždi. Ale problém je realita. Dopravné značenie sa mení tak často, že aj starý cestný harcovník má čo robiť, aby sa zorientoval. Ruky na

volante, oči na stopkách, noha nastražená na brzde. Často ani pri odbočení do jednosmerky neviete, že ste odbočili do jednosmerky. Tabuľa zákazu je umiestnená až na začiatku ulice.

Ale vodič poslušne vycúva, vojde do ďalšej ulice, tento raz správnym smerom. Spokojný, že sa už konečne po nadchádzke troch kilometrov dostane z bodu A do bodu B. A tu sa rúti – bicykel! V protismer! Áno. Je to také trnavské.... I keď pravdupovediac, ťažko odhadnúť, či zažíva väčší adrenalín ten za volantom alebo ten na bicykli.

### Cyklista nepreletí

V Trnave sa na bicykli pohybuje veľa ľudí. A vždy ho dosť ľudí využívalo – najmä od jari do jesene. Ani budovanie cyklochodníkov nikto nespochybňuje – zvyšujú bezpečnosť aj komfort cyklistov a asi aj všetkých účastníkov premávky. Ale v Trnave bola taká obyčaj, keď cyklochodníky neboli, že sa všetci účastníci cestnej premávky riadili rovnakými pravidlami, na všetkých bol jeden meter. Prípadne, ak išli

na bicykli malé deti alebo starší ľudia, ktorí majú horšiu stabilitu, použili chodník. Chodec zväčša nemal problém trochu sa posunúť a cyklista chvíľku počať a chodca obísť.

No skúste to teraz. Ľudia sú už na cyklistov takí alergickí, že miestami vám je až trápne, že máte dve kolesá. Iritujete vodičov, aj chodcov. Prečo? Keď sa v Trnave stali s cyklistov nadľudia, majú ostatní pocit, že majú preletieť od jedného cyklochodníka k druhému. Lenže ten často vedie odnikiaľ nikam a teda aj ten cyklista sa naň musí dostať po chodníku alebo po ceste.

Možno sú to práve tie nešťastné tabuľky a v zime odhrnuté ako prvé cyklochodníky, ktoré úplne zbytočne prilievajú olej do ohňa. Emócie gradujú, ľudia sa rozdeľujú. Alebo že by sme my dovolili iným rozdeľovať nás? Možno to staré „rozdeľuj a panuj“ dnes platí viac ako inokedy.

PETRA SUCHÁ  
FOTO: REDAKCIA

# Vrzgajúce elektrobusesy

**Na konci minulého roka mesto Trnava oznámilo veľkú novinku: flotilu mestskej hromadnej dopravy rozšírilo sedemnást novými elektrobusesy Iveco Streetway ELEC. Podľa radnice išlo o jeden z najväčších projektov v slovenskej MHD. Vozidlá financované z eurofondov stáli približne 12 miliónov eur a postupne nahradili staršie autobusy na zemný plyn.**

Víceprimátor Marcel Krajčo predstavil elektrické autobusy ako „tichú, ekologickú a modernú flotilu“, ktorá mala po optimalizácii liniek prilákať do MHD viac ľudí. Mesto Trnava zároveň tvrdilo, že nové vozidlá znížia hlučnosť v uliciach a zvýšia komfort cestujúcich.

Konkrétne ide o nízkopodlažné dvanásťmetrové autobusy s trojicou dverí. Elektrický motor VOITH s výkonom 310 kW napája najnovšia lítium iónová technológia NMC, vozidlo pojme viac ako 90 cestujúcich a nemá priame emisie. Arriva Trnava, ktorá MHD v meste prevádzkuje, konštatovala, že v roku 2026 tak bude mať Trnava najvyšší podiel ekologických autobusov na Slovensku. Sľúbená tichosť však narazila na realitu sociálnych sietí.

### „Ako keby sa rozpadával“

Krátko po nasadení prvých elektrobusesov sa na facebookových stránkach miestnych portálov

začali objavovať sťažnosti cestujúcich. Jedna z kôpky správ opisuje skúsenosť z linky č. 8: „V nedelu sme išli elektrobusesom, no ten zvuk, ktorý ide od šoféra pôsobil, akoby to bola posledná jazda. Autobus pri každom spomalení, zákrute či zastavení vydával zvuk, ako keby sa rozpadával.“ Ďalšia komentujúca žena očakávala, že autobusy budú tiché, ale „sú hlučnejšie než tie staré“. Podľa iného komentára jazdia ako „starý kočiar“. Takéto vyjadrenia kontrastujú s oficiálnym marketingom. Niektorí ľudia sa pýtajú, či vozidlá prešli riadnou kontrolou a testovaním. Zároveň však treba dodať, že subjektívne dojmy cestujúcich sú ovplyvnené tým, čo očakávali od elektrického pohonu – tradičný hlučnosť dieseleového motora totiž mizne a vynárajú sa zvuky, ktoré si v bežných autobusoch nikto nevšimol.

### Prečo sú elektrobusesy hlučné?

Odborné zdroje naznačujú, že hlučnosť elektrických autobusov má viacero príčin. Technická analýza spoločnosti Ventac vysvetľuje, že elektromotory veľkých vozidiel generujú vysokofrekvenčné tóny a „elektromagnetické pulzy“. Aj keď sú tichšie než motory spaľovacie, ich pískanie a „whine“ preniká do kabíny. Dokument zároveň upozorňuje, že bez hlučnosť dieseleového motora sa do popredia dostávajú iné zdroje vibrácií – prevo-

dovka, diferenciál, ventilácia a elektronika. To, čo kedysi maskoval hlučnosť spaľovacieho agregátu, je teraz v elektrobusesoch zreteľne počuť. Ďalším faktorom môže byť hmotnosť. Elektrobusesy sú vďaka batériám ťažšie než porovnateľné dieseleové vozidlá. Podľa portálu Sustainability Directory zvyšuje väčšia hmotnosť tlak na pneumatiky a na povrch vozovky, čo vedie k väčšej deformácii a vibráciám pneumatik a k zvýšenému hlučnosť – najmä na nerovnom povrchu. Ak sú cestné komunikácie nekvalitné alebo plné výtlkov, vibrácie a „trieštenie“ budú v interiéri vnímané silnejšie.

PETER MICHALKO  
FOTO: TRNAVA.SK



## Mestský bus opäť zmenil grafikon

**Trnavská MHD prešla ďalšou úpravou. Mesto oznámilo, že od 1. apríla upravilo prevádzku na linkách 2, 3, 5, 6 a 8. Radnica tvrdí, že reaguje na podnety cestujúcich a snaží sa sieť spojov prispôbiť reálnym potrebám ľudí.**

Zmeny sa dotkli viacerých trás. Na linke 2 pribudol počas školského roka nový spoj zo železničnej stanice na Vozovku s odchodom o 14.52. Najvýraznejšie zásahy sa týkajú liniek 3 a 5. Zastávka Prednádražie A sa presunula k bývalému zbernému dvoru, pôvodné zastávky pri bytovom dome na Mozartovej ulici zrušili a cestujúci začali využívať novú zastávku J. G. Tajovského. Linka 5 zároveň začala obsluhovať zastávku G. Steinera a na viacerých úsekoch predĺžili jazdné časy.



Na linke 6 sa mierne predĺžil čas medzi zastávkami B. Smetanu a Úrad práce a do trasy pribudla zastávka J. G. Tajovského. Linka 8 prešla len kozmetickou zmenou – zastávka „Modranka, pošta“ dostala nový názov „Modranka, cintorín“.

Aj keď ide o relatívne malé úpravy, zapadajú do širšieho príbehu mestského busu v Trnave. Nový systém liniek spustila radnica koncom roka 2024 a už o niekoľko mesiacov neskôr predstavila jeho „finálnu fázu optimalizácie“. Tá priniesla napríklad novú nočnú linku, integráciu s regionálnou autobusovou dopravou a zvýšenie dopravných výkonov.

Realita však ukazuje, že systém sa dolaďuje priebežne. Už krátko po jeho zavedení sa objavili pripomienky cestujúcich, ktorí upozorňovali na neprehľadnosť cestovných poriadkov a na zmeny v trasovaní niektorých liniek. Kritika smerovala najmä na úpravu linky 5, ktorá ponovom nejazdila priamo na železničnú stanicu.

Aprílové zmeny tak nie sú prvé a zrejme ani posledné. Mesto ich prezentuje ako flexibilitnú reakciu na potreby cestujúcich. Obyvatelia však pripomínajú, že keby boli ich pripomienky dôslednejšie zapracované už v príprave nového systému, grafikon by sa možno nemusel meniť tak často.

PETER MICHALKO  
FOTO: IMHD.SK

**PRIESTOR  
NA VAŠU  
REKLAMU**

**0948 254 605**  
marketing@trnavareport.com

## Drahé následky ignorovania liečby

Ministerstvo zdravotníctva v tlačovej správe upozornilo, že na Slovensku každoročne ostávajú v lekárňach milióny nevyzdvihnutých liekov. To môže mať vážne následky.

### Milióny receptov

Len minulý rok si pacienti neprevzali až 3 470 818 receptov. Paradoxne, lekára navštevujeme takmer dvakrát častejšie než je priemer krajín OECD - v priemere až 11-krát ročne. Odborníci varujú, že problém nie je dostupnosť zdravotnej starostlivosti ale to, že pacienti liečbu nedodržiavajú. Práve to patrí medzi najväčšie tiché hrozby moderného zdravotníctva. V Európe môže súvisieť až s 200-tisíc zbytočnými úmrtiami ročne. „Ak pacient liečbu nedodržiava, ohrozuje tým svoje zdravie a zároveň zvyšuje tlak na celý zdravotnícky systém. Každý nevyzdvihnutý recept a každé svojvoľné prerušenie liečby znamená vyššie riziko komplikácií a hospitalizácie. Tak, ako považujem za kľúčovú prevenciu, lebo chráni naše zdravie, tak nemenej dôležité je dodržiavanie nastavenej liečby,“ povedal minister zdravotníctva Kamil Šaško.



### Najdrahší liek je ten, ktorý pacient neužije

Nedodržiavanie liečby je zdravotný aj ekonomický problém. Náklady na liečbu akútneho stavu prudko rastú; cievná mozgová príhoda: približne 8.800 €, infarkt myokardu: približne 9.700 €, srdcové zlyhávanie približne 5.000 €. Zároveň platí jednoduchá rovnica: prevencia sa oplatí. Podľa analýzy poisťovne Dôvera každé jedno euro investované do liečby hypertenzie ušetrí až 12,5 eura na komplikáciách a na hospitalizácii. Jedno z najúčinnejších riešení, ako zlepšiť dodržiavanie liečby je jej zjednodušenie. Vyžaduje si to však spoluprácu celého systému. „Svetová zdravotnícka organizácia už v roku 2003 upozornila, že približne polovica pacientov s chronickými ochoreniami nedodržiava liečbu a zároveň jasne pomenovala úlohu farmaceuta na zlepšovaní porozumenia terapii. Dnes systematické prehľady ukazujú, že farmaceutické intervencie dokážu zlepšiť adhérenciu (aktívnu spoluprácu pacienta na liečbe – pozn.red.) približne v 70 % prípadov,“ hovorí prezident Slovenskej lekárskej komory PharmDr. Ondrej Sukeľ. Nezastupiteľnú úlohu v edukácii však zohrávajú aj sestry, ktoré pacienta vedú k správnej sebakontrolle a k pravidelnosti, čo sú základné piliere úspešnej dlhodobej terapie.

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: TASR

## KDH podporí Branislava Baroša



**Kresťanskodemokratické hnutie (KDH) a regionálne hnutie Trnava pre každého sa dohodli, že do komunálnych volieb v Trnave pôjdu v koalícii a postavia spoločnú kandidátku na poslancov aj spoločného kandidáta na primátora – podnikateľa Branislava Baroša. Na tlačovej konferencii zdôraznili, že spájanie síl má zabrániť triešteniu hlasov voličov, ktorí si želajú zmenu vo vedení mesta.**

Podľa člena predsedníctva KDH Rastislava Mráza je partnerstvo s regionálnym hnutím vyústením ich dlhoročnej spolupráce v opozičných laviciach mestského zastupiteľstva. Mráz zároveň vyhlásil, že KDH odmieta spolupracovať so stranami súčasnej vládnej koalície pred aj po voľbách. Predseda hnutia Trnava pre každého Miloš Krištofík vyzdvihol, že prioritou je posunúť Trnavu vpred a budovať férové mesto. Súčasťou dohody je aj vytvorenie plnej kandidátky na mestských poslancov, ktorá má ponúknuť voličom alternatívu k súčasnej radnici.

### Témy kampane

Ústrednou témou kampane má byť doprava. Baroš kritizuje súčasnú parkovaciu politiku za to, že vyfahuje peniaze z vreciek obyvateľov – podľa údajov vlni priniesla do mestskej kasy viac než päť miliónov eur. Kandidát avizuje „zásadné zmeny“. Chce chrániť parkovacie miesta pre rezidentov a presadiť, aby rezidenčné parkovanie nebolo vždy a všade s poplatkami. Deklaroval aj úpravu parkovného počas víkendov v centre mesta.

Konkrétne body programu predstaví neskôr, no modifikácia súčasného systému by mala dať obyvateľom viac slobody a spravodlivejší prístup. Jeho tím chce zároveň vybudovať nové parkovacie domy. Tie podľa Baroša najviac chýbajú na sídlisku Na hlinách, pri fakultnej nemocnici a pred poliklinikou.

### Chcú mesto s „ľudskou tvárou“

Okrem parkovania a dopravy hovorí Baroš o bezpečnosti, o dostupnom bývaní a o otvore-

nej komunikácii s občanmi. Tvrdí, že nosné body programu musia byť prediskutované s Trnavčanmi a chce, aby sa miestna politika robila „s ľuďmi a pre ľudí“. Jeho cieľom je, aby sa Trnava stala mesto, kde sa bude dobre žiť a pracovať. V programe odmieta aj rozširovanie peších zón. Argumentuje tým, že v centre dnes zivajú prevádzky prázdnotou.

Na trnavskej scéne tak vzniká nová koalícia opozície, ktorá bude konkurovať Lubici Horváthovej (Demokrati) a Andrei Čajkovej (Trnava+). Súčasný primátor Peter Bročka doteraz svoju kandidatúru oficiálne neoznámil. Je zrejme, že nadchádzajúce voľby prinesú viacero zaujímavých súbojov – s parkovaním a s komunikáciou v hlavnej úlohe.

PETER MICHALKO  
FOTO: REDAKCIA

## Odvrátená tvár Lepšej Trnavy

**Šesť mesiacov pred voľbami sa politická atmosféra na sociálnych sieťach vyostreje. Poslanci okolo primátora Petra Bročku spustili ostrú kampaň proti Branislavovi Barošovi aj proti bývalej dlhoročnej kolegyni Lubici Horváthovej. Tá dnes na vlastnej koži zisťuje čo sa stane, keď prestane prikyvovať vedeniu mesta.**

Lubica Horváthová je v posledných mesiacoch na sociálnych sieťach čoraz aktívnejšia. Svojimi príspevkami a návrhmi pravidelne komentuje fungovanie mesta a navrhuje zmeny v rôznych oblastiach komunálnej politiky. Práve táto aktivita však zjavne znepokojuje jej bývalých kolegov z mestského zastupiteľstva.

Takmer každý jej návrh sa automaticky stretáva s kritikou alebo s odmietnutím. Reagujú najmä ľudia, s ktorými ešte donedávna sedela v rovnakom poslaneckom klube a spolupracovala takmer osem rokov. V diskusiách sa opakovanne objavuje argument, že Horváthová bola súčasťou najsilnejšieho klubu v zastupiteľstve a ak mala výhrady k fungovaniu mesta, mohla ich podľa kritikov presadzovať už skôr.

**Primátor, ktorý nepočúva ani vlastných poslancov**

Horváthová však takéto výhrady odmieta.

Tvrdí, že presadzovanie odlišného názoru v prostredí mesta nie je jednoduché a vedenie radnice podľa nej kritické postoje netoleruje. V jednej z verejných výmen názorov reagovala ironicky na svoju bývalú kolegyniu z poslaneckého klubu primátora Petra Bročku. „Sama vieš, aký máš reálny vplyv na rozhodnutia súčasného vedenia,“ odkázala jej v diskusii.

Reakcia na seba nenechala dlho čakať. Poslankyňa Gabriela Cabanová po tomto vysvetlení označila Horváthovú ako „neskutočne podlého človeka“. Napätie medzi bývalými kolegami tak ešte viac eskalovalo. Kandidátka strany Demokrati sa v očiach časti bývalých spojencov prakticky cez noc stala persona non grata.

### Proti všetkým

Do obrany Petra Bročku sa zapojili aj dlhoroční podporovatelia - Matej Lančarič a Pavol Koprda. Tí opäť pripomínajú podozrenia z netransparentného financovania Barošovej kampane pred štyroch rokov. Kritici však doteraz nepredložili konkrétne dôkazy ani nepodali trestné oznámenie. Samotné hnutie Trnava pre každého nálepkuje ako zoskupenie blízke konšpiračným kruhom či extrémistickým názorom.

Podľa Barošových podporovateľov ide skôr o snahu zdiskreditovať najsilnejšieho politického konkurenta a posilniť pozíciu súčasného vedenia mesta.

Napätú atmosféru pocítil aj Patrik Ondrejch, zakladateľ iniciatívy Trnava+. Po zverejnení svojej kandidatúry naznačil, že politická konkurencia v meste nie je prijímaná s otvorenosťou. „Mnohí v Trnave majú pocit, že sú utláčaní už len za iný názor,“ napísal na sociálnej sieti Facebook.

PETER MICHALKO  
FOTO: PIXABAY.COM





# Nie je to len doplnok – môže zachrániť život



**Jar je v plnom prúde. Ulice a ihrská sú plné detí na odrážadlách, na kolobežkách a na bicykloch. A hoci sezóna poriadne ešte ani nezačala, z jednej zo slovenských nemocníc už prišla naliehavá výzva pre rodičov.**

Národný ústav detských chorôb na svojich sociálnych sieťach zverejnil video s naliehavou výzvou. „Tento víkend sme mali dve deti s ťažkým úrazom hlavy, ktoré sme museli operovať na našej klinike, na detskej neurochirurgii v NÚDCH. Našťastie všetko dobre dopadlo, ale nemusí to vždy tak dopadnúť. Tieto dve deti utrpeli ťažký úraz hlavy počas používania kolobežiek... Ale stretávame sa s tým aj u detí, ktoré majú úraz na bicykli. Chcel by som na Vás apelovať, prosím Vás, používajte helmy. Aj najlacnejšia helma je lepšia ako nič. Helma samozrejme úrazu nezabráni, ale môže veľmi výrazným spôsobom ovplyvniť alebo zmierniť následky úrazu,“ povedal MUDr. Svorad Trnovec, PhD. primár Oddelenia pediatickej neuro-

chirurgie Národného ústavu detských chorôb **Musí sedieť!**

Je lepšie byť opatrný ako potom ľutovať. Preto prilbu používajte pri jazde vždy, aj keď idete len na ihrsko či na návštevu o dve ulice ďalej. Najlepšie je deťom od mala vytvoriť návyk, že keď používajú odrážadlo, bicykel či kolobežku, automaticky si majú nasadiť prilbu. Dnes je výber pomerne veľký. Aby prilba plnila svoj účel a aby poskytla maximálnu ochranu, je dôležitá správna veľkosť a nasadenie. Prilbu by ste mali vyberať podľa obvodu hlavy, aby nebola príliš malá ani príliš veľká. Dôležité tiež je, aby ste ju správne nasadili, aby pri prípadnom páde alebo kolízii správne držala. Prilbu nasadte vodorovne – teda nemala by byť príliš naklonená dopredu, ani dozadu. Umiestnite ju približne na šírku dvoch prstov nad obočím. Popruhy okolo uší by mali byť napnuté a mali by mať tvar písmena „V“. Po zapnutí popruhov, by sa medzi bradu a popruhy nemali vojsť viac ako

dva prsty. Ak si nie ste istí, na internete sú podrobné videonávody, ktoré vás prevedú správnym nasadením prilby.

**Dostupná prevencia**

Ďalšie vlastnosti, na ktoré sa treba pri výbere prilby sústrediť, je hmotnosť, odvetrávanie a tiež splnenie technických noriem. Výhoda je tiež koliesko na zadnej strane, ktoré umožní lepšie dotiahnutie prilby, aj svetlo či odrazka pre lepšiu viditeľnosť vo večerných hodinách. A hoci mnohí používajú argument, že v minulosti jazdili bez prilby a nič sa im nestalo - realita je taká, že dnes jazdí viac áut, sú rýchlejšie, deti jazdia na elektrických kolobežkách. Riziko kolízie je väčšie ako kedysi a to, že sa kedysi nikomu nič nestalo neznamená, že sa to nemôže stať teraz. Dnes máme dostupné nástroje prevencie a ochrany, stačí ich len správne používať.

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: AI

## A čo škôlkari?

**Školské dvory sú dôležitá súčasť každodenného života detí. Pomáhajú rozvíjať pohyb, socializáciu, učenie aj zdravie. Aj preto rodičia z jednej z trnavských materských škôl spísali petíciu, aby sa ich deti mohli hrať v modernom a bezpečnom prostredí.**

**Nevyhovujúci stav**

Mesto Trnava za uplynulé roky postupne zrekonštruovalo všetky školské dvory pri základných školách. Tie sú moderné a po vyučovacích hodinách a počas prázdnin slúžia aj širokej verejnosti. Okrem herných prvkov sú tu aj zóny na cvičenie a na oddych, ktoré sú najmä v letných mesiacoch hojne využívané. Niektoré materské školy v našom meste sú však samotnými objektami a dvory nemôžu plne využívať.

Na sociálnych sieťach sa objavila výzva na podpísanie petície, ktorej autormi sú rodičia detí z MŠ Jiráskova. „Súčasný stav dvora je nevyhovujúci a nezodpovedá potrebám detí. Herné prvky sú zastarané alebo poškodené a celkové prostredie neposkytuje dostatočný priestor na kvalitný pohyb, na hru a na rozvoj detí. Chýba najmä bezpečná a vhodná plocha na

jazdu na odrážadlách a na bicykloch, čo je pre deti veľmi dôležité,“ stojí v petícii. Podľa nich má materská škola nakúpené nové odrážadlá a bicykle, na ktorých deti momentálne nemôžu bezpečne jazdiť.

**Investícia do detí**

Aj preto ľudia žiadajú kompetentné orgány mesta Trnava o výmenu a doplnenie herných prvkov a tiež o vytvorenie bezpečného a podnetného prostredia pre deti. „Veríme, že investícia do detí je investícia do budúcnosti nás všetkých, a preto Vás žiadame o urýchlené riešenie tejto situácie.“ Ďalej sa v petícii píše, že rekonštrukcia školského dvora sa plánuje už od roku 2024, no doteraz sa vykonala iba minimálna úprava – zarovnanie plochy, ktorá bola plná výmoľov, jám a koreňov stromov. Táto úprava sa realizovala až po tom, keď sa tu deti niekoľkokrát zranili.

V čase redakčnej uzávierky túto petíciu podpísalo viac ako 60 ľudí. Mestu Trnava a vedúcemu odboru školstva, mládeže a športu sme položili nasledujúce otázky: je rekonštrukcia školského dvora na MŠ Jiráskova v pláne -

ak áno, kedy. Zároveň sme zisťovali, či sú v pláne aj iné rekonštrukcie dvorov pri MŠ. Do redakčnej uzávierky sme odpoveď nedostali. Podľa informácií zo stránky planujmesto je v pláne novostavba MŠ v Jame a na Limbovej ulici. Netreba však zabúdať na už existujúce materské školy a vytvoriť v nich deťom čo najlepší podmienky.

ALEXANDRA VARGOVÁ  
FOTO: AI



## O Emmerovej vile rozhodne mesto

**O prenájom kultúrno-vzdelávacích priestorov v Emmerovej vile je veľký záujem. Projekty už posúdili, konečné slovo však bude mať mesto.**

**Komisia hodnotila návrhy**

Koncom marca zasadla mimoriadna Majetková komisia Mestského zastupiteľstva v Trnave. Zaoberala sa prenájom kultúrno-vzdelávacích priestorov v Emmerovej vile. Členom komisie predložili dva projekty na prevádzku kaviarne a tri návrhy na využitie hlavných priestorov.

Vyhlasovateľom verejnej obchodnej súťaže je Mestské kultúrne stredisko Zaži v Trnave. Cieľ je nájsť kvalitný a udržateľný projekt zameraný na kultúru, na umenie a na umelecké vzdelávanie, doplnený o kvalitnú kaviareň.



**Rozhodovala kvalita**

Komisia posudzovala návrhy v poradí, v akom ich doručili. Výška nájomného tvorila 40 % z celkového hodnotenia, 60 % tvorila kvalita projektu. Kultúrny projekt predstavoval podmienku, ktorú stanovil vo svojom zázvete Emmer, ktorý odkázal svoju vilu mestu.

**Najviac bodov získal MAKUKI ateliér**

Do súťaže sa zapojilo Tanečné štúdio Crazy Family, Tanečné štúdio Alegria a MAKUKI ateliér. Najviac bodov vo výbere kaviarne získal návrh kaviarne Emmerka. Posledný menovaný komisia odporučila na schválenie Mestskej rade. Neúspešný kandidát kládol otázku, prečo v tejto veci rozhoduje práve Majetková komisia a nie niekto odborne kompetentný posúdiť kultúrny prínos jednotlivých projektov.

**O víťazovi ešte nie je rozhodnuté**

Zaži v Trnave zdôrazňuje, že ide len o odporúčania. Rozhodnutia Majetkovej komisie nie sú záväzné, majú len poradný charakter. Konečné slovo bude mať primátor mesta po prerokovaní v Mestskej rade. Tá by sa návrhmi mala zaoberať 21. apríla.

LENKA DRGOŇOVÁ  
FOTO: REDAKCIA

# VAŠE TIPY

**POSIELAJTE NA:**

redakcia@trnavareport.com

**Volajte na: 0947 915 320**

## Program Divadla Jána Palárika

22.4.-20.5.

- 22.4.**  
Sluha dvoch pánov, Veľká sála o 19:00
- 23.4.**  
Terapia: Prečo máme mopslíky?, Veľká sála o 19:00
- 24.4.**  
Malý princ, Veľká sála o 10:00
- 28.4.**  
Ako sa hus vyparádila, Veľká sála o 10:00  
Kráľova reč, Veľká sála o 19:00
- 29.4.**  
Melanchólia vzdoru, Veľká sála o 18:00, dramaturgický úvod o 17:30
- 30.4.**  
Malý princ, Veľká sála o 10:00  
Filip, Veľká sála o 19:00
- 2.5.**  
Zem pamätá – hosťujúce predstavenie, Veľká sála o 19:00
- 5.5.**  
Emoňovia, Veľká sála o 9:00 a o 11:00  
V mojich snoch, Javisko o 19:00



- 6.5.**  
Kráľova reč, Veľká sála o 10:00  
Dobré správy, Veľká sála o 19:00
- 7.5.**  
Ako sa hus vyparádila, Veľká sála o 10:00
- 8.5.**  
Negatívny snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux, Veľká sála o 10:00
- 9.5.**  
Sluha dvoch pánov, Veľká sála o 19:00
- 10.5.**  
Búrľivé výšiny, Veľká sála o 17:00
- 14.5.**  
Návšteva v Linči – hosťujúce predstavenie Zet-divadlo Zeleneč, Veľká sála o 19:00
- 15.5.**  
Terapia: Kde je moja čokoláda?, Veľká sála o 19:00
- 16.5.**  
Terapia: Prečo máme mopslíky?, Veľká sála o 17:00
- 17.5.**  
Traja tučniaci, Veľká sála o 16:00
- 19.5.**  
Kráľova reč, Veľká sála o 19:00
- 20.5.**  
Malý princ, Veľká sála o 11:00  
Pavučina, Veľká sála o 19:00

FOTO: DJP.SK



## Trnavská hudobná jar



**Už 58. ročník obľúbeného kultúrneho podujatia Trnavská hudobná jar prinesie do Trnavy sériu zaujímavých koncertov, ktoré prepoja klavír s tancom, aj južanský temperament s operou.**

**Výnimočné hudobné zážitky**  
Festival organizuje Mestská kultúrne stredisko Zaži v Trnave a Bachova spoločnosť na Slovensku. „Trnavská hudobná jar patrí medzi najstaršie festivaly klasickej hudby na Slovensku a každoročne prináša do mesta výnimočné hudobné zážitky. Program spája klasickú hudbu s tancom, s temperamentnými rytmi aj s duchovnou opernou tvorbou,“ napísali na svojej stránke organizátori z mestského kultúrneho strediska Zaži v Trnave. Lístky na jednotlivé koncerty sú v predaji na GoOut.net.

Prvý z koncertov bude 26. apríla 2026 v Kultúrnom dome Kopánka, má názov Klavírne

obrazy, tanečné odrazy. „Festival otvorí večer, v ktorom sa hudba prirodzene stretne s pohybom,“ informujú organizátori zo Zaži v Trnave. Kultúrny dom Kopánka sa zaplní klavírnymi obrazmi v podaní výnimočnej slovenskej pianistky Jordany Palovičovej. Jej interpretácia diel F. Chopina, Marie Szymanowskej, Jeana Sibelia a Clauda Debussyho sľubuje jemnosť aj vnútornú hĺbku. Zážitok umocní tanec - Tanečné štúdio Crazy Family s choreografkami Dominikou Pavlekovou a Dominikou Heribanovou pretaví vybrané skladby do pohybu a emócie.

**Južanské rytmy aj opera**  
„Z Katalánska do Ameriky – hudobné poutky“ je v poradí druhý koncert, ktorý bude 17. mája 2026 v Synagóge – v Centre súčasného umenia. Predstaví sa na ňom huslička Jana Andevská a španielsky gitarista Josep Manzano. Program ponúkne hudobnú cestu od Katalánska až po Južnú Ameriku. Zaznejú diela

Francisca Tárregu, Enriquea Granadosa, Vittoria Montiho a Astora Piazzollu. Večer bude plný temperamentu, lyriky aj virtuozity.

Záverečný koncert festivalu bude v majestátnom priestore Baziliky sv. Mikuláša 7 júna 2026, nesie názov: „Medzi nehom a operou“. Návštevníci si môžu vypočuť výber z diel slávnych talianskych operných skladateľov. Program s duchovnými textami predstaví tvorbu Verdiho, Pucciniho, Respighiho, Rossiniho a Mascagniho. Pod taktovkou dirigenta Samuela Galeana zo Sicílie vystúpi sopranistka Lucia Byráková, Miešaný spevácky zbor Tirnavia a Trnavský komorný orchester s koncertnou majsterkou Alžbetou Ševečkovou. „Spojenie vokálnej a orchestrálnej hudby v sakrálnom priestore symbolicky uzavrie Trnavskú hudobnú jar.“

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: PIXABAY.COM

## VMČ: Zvýšia kontroly na problémovom mieste

**V minulom vydaní sme upozornili na chýbajúce zápisnice z Výboru mestskej časti Trnava – stred. Dnes už zápisnice zverejnené sú a preto Vám prinášame prehľad tém, o ktoré sa zaujímali obyvatelia z tejto mestskej časti.**

**Projekt Štvrť**  
Jedného z obyvateľov zaujímalo, prečo nebola prezentácia projektu Štvrť verejná. Zodpovední z odboru komunikácie dali k tomu takéto stanovisko: „Rozumieme, že pri väčšej diskusii v komunite je prirodzené chcieť mať informácie pokope a v čo najzrozumiteľnejšej forme. Kompletne podklady k projektu (územná štúdia ako podklad k zmene územného plánu) sú zverejnené na [planujmesto.trnava.sk](http://planujmesto.trnava.sk). Dokument obsahuje pravidlá a limity pre územie – teda to, čo je možné a čo nie – a prezentácia na radnici vychádzala práve z týchto podkladov.“ Podľa nich táto prezentácia nebola určená širokej verejnosti, ale odbornej - novinárom a partnerom. Typ prezentácie a ani kapacitné možnosti neboli nastavené na realizáciu hromadného podujatia. V minulosti prebehlo viacero možností,

ako sa s návrhom oboznámiť a pýtať sa. Výstupy a vizualizácie boli dostupné aj na verejných podujatiach a na akcii v kine Hviezda. „Radi však zodpovieme konkrétne otázky k návrhu. Ak nám pošlete okruhy alebo zoznam otázok (ideálne aj za viac obyvateľov naraz), pripravíme odpovede a vieme ich následne zhrnúť aj pre širšiu komunitu,“ napísal odbor komunikácie.

**Staničný park**  
Občan ešte v septembri upozornil na znečistenie staničného parku. Kritizoval nedostatočnú pešiu kontrolu zo strany Mestskej polície. Náčelník mestskej polície Ivan Ranuša vo svojej odpovedi napísal, že park Janka Kráľa je jedna z lokalít, kde mestská polícia hliadkuje vo zvýšenej miere, nakoľko si uvedomujú dôvodnosť dohľadu nad verejným poriadkom v tejto lokalite. „S prichádzajúcim jarným a následne letným obdobím bude hliadkovanie v predmetnej lokalite ešte intenzívnejšie. Napriek uvedenému je férové povedať, že nie je možné zabezpečiť taký dohľad v lokalite formou prítomnosti hliadok mestskej polície, ktorý by znamenal úplnú

elimináciu znečisťovania parku. Kontroly hliadkovaním v rámci územia mesta Trnava sú limitované veľkosťou katastrálneho územia, množstvom lokalít, ktoré si kontrolu vyžadujú z rôznych relevantných dôvodov, množstvom úloh, ktoré sa od mestskej polície očakávajú a množstvom hliadkujúcich príslušníkov,“ stálo v jeho odpovedi.

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: MESTO TRNAVA





# Zbor Cantica sacra Tyrnaviae oslavuje 60 rokov



**Chrámový spevácky zbor Cantica sacra Tyrnaviae si pripomenie 60 rokov od obnovenia svojej činnosti, ktorá nadväzuje na tradíciu chrámového spevu v Trnave.**

Tradičia spevu v Jezuitskom kostole v Trnave siaha hlboko do minulosti. Už okolo roku 1880 založil páter Alojz Hennig zo Spoločnosti Ježišovej pri tomto chráme spevácky zbor, ktorý sa venoval interpretácii sakrálnych hudby. Medzi jeho členov patrilo aj chlapec aj významný slovenský hudobný skladateľ Mikuláš Schneider-Trnavský. Zbor sa postupne stal dôležitou súčasťou liturgického i kultúrneho života mesta. Historické udalosti však jeho činnosť viackrát prerušili. Napriek tomu sa tradícia chrámového spevu v Trnave udržala a vytvorila pevné základy ďalšieho rozvoja zborovej hudby v meste.

## Obnovenie zboru v roku 1976

Novú kapitolu svojej histórie začal zbor písať v roku 1976, keď ho do dnešnej podoby obnovil páter Emil Krapka zo Spoločnosti Ježišovej. Od tohto momentu sa Cantica sacra Tyrnaviae postupne zaradila medzi popredné zborové telesá svojho druhu. Zbor sa venuje najmä interpretácii sakrálnych hudby a pravidelne účinkuje na liturgických slávnostiach celodieceznej charakteru (vysviacky biskupov bratislavskej a trnavskej arcidiecézy). Účinkoval aj počas pápežskej liturgie vo Vajnoroch v roku 1990 a 2003. Vystupuje aj na koncertoch a na významných kultúrnych podujatiach. Na konte má niekoľko cien v celoštátnej súťaži Námesťovské hudobné slávnosti, absolvoval koncerty v Maďarsku, v Taliansku, v Rakúsku a v Česku a podnikol koncertné turné na Ukrajinu.

Repertoár zboru tvorí najmä duchovná hudba z rôznych historických období – od tradičných liturgických skladieb až po moderné kompozície.

## Prípravy na 60. výročie

Blížiaci sa jubileum bude pre členov zboru významný moment. Oslavy 60. výročia obnovenia činnosti plánujú pripomenúť sériou koncertov a podujatí, ktoré predstavujú históriu i súčasnosť zboru. Výročie bude zároveň príležitosťou poďakovať sa všetkým spevákom, dirigentom a podporovateľom, ktorí počas desaťročí prispeli k tomu, aby tradícia chrámového zborového spevu v Trnave pretrvala až dodnes.

ALEXANDRA VARGOVÁ  
FOTO: ASACRATT.SK

# Hemofília – ochorenie, ktoré sprevádza celý život

**Pri príležitosti Svetového dňa hemofílie, ktorý sme si pripomenuli 17. apríla, prinášame pohľad na toto zriedkavé ochorenie. Odpovede na najčastejšie otázky pacientov nám poskytla primárka Hematologického oddelenia vo Fakultnej nemocnici v Trnave MUDr. Andrea Labancová.**

## Čo je hemofília a čo ju spôsobuje?

Hemofília je vrodené krvácavé ochorenie spôsobené nedostatkom koagulačného faktora VIII pri hemofílii A alebo nedostatkom faktora IX pri hemofílii B. Znížená hladina koagulačného faktora vedie k poruche zrážania krvi, čo sa prejavuje zvýšeným krvácaním. Gény pre koagulačné faktory VIII a IX sú uložené na pohlavnom chromozóme X. Keďže muži majú len jeden chromozóm X, akákoľvek odchýlka v génoch uložených na tomto chromozóme sa klinicky prejavuje, preto je hemofília ochorením chlapcov a mužov. Ženy majú dva chromozómy X, preto sa hemofília u nich klinicky neprejavuje, bývajú však prenášačkami tohto ochorenia.

## Aké sú najčastejšie príznaky a ako sa toto ochorenie diagnostikuje?

Znížená hladina koagulačného faktora sa prejavuje zvýšeným krvácaním. Rozsah krvácania závisí od závažnosti poklesu hladiny koagulačného faktora. V prípade ľahkej a stredne ťažkej hemofílie sa zvýšené krvácanie manifestuje pri úrazoch, pri operáciách. Krvácanie je silnejšie neprimerané k poraneniu, ktoré krvácanie vyvolalo. V prípade ťažkej hemofílie dochádza ku krvácaniu aj bez provokujúceho momentu – spontánne. Najčastejšie sú spontánne krvácania do kĺbov a svalov. Prejavujú sa opuchom a bolesťou postihnutého kĺbu či svalu. Opakované krvácanie do toho istého kĺbu môže spôsobiť poškodenie kĺbov – artrózu.

Pri diagnostike ochorenia vychádzame z klinických prejavov a z vyšetrenia krvnej zrážanlivosti a hladiny jednotlivých koagulačných faktorov, potvrdíme genetickým vyšetrením.

**Na čo by si pacienti s hemofíliou mali dávať v každodennom živote pozor?**

Pri súčasnej liečbe môže hemofilik viesť život bez výraznejších obmedzení. Môže rekreačne športovať, pracovať. Neodporúčajú sa však aktivity, kde je vysoké riziko úrazu – napr. bojové či kontaktné športy.

V pokračovaní článku na našom webe sa dozviete, aké sú možnosti liečby pre ľudí trpiacich týmto ochorením.

LENKA DRGOŇOVÁ  
FOTO: AI



## Zápis detí do škôl

**Apríl patrí v Trnave zápisom do základných škôl. Rodičia budúcich prvákov podávajú prihlášky na školský rok 2026/2027, po nich budú nasledovať aj zápisy detí do materských škôl.**

Zápis detí do základných škôl, ktoré zriaďuje mesto Trnava, bol vo štvrtok 9. apríla a v piatok 10. apríla 2026. Prihlášku do základnej školy je však možné podať počas celého apríla, teda od 1. do 30. apríla 2026. Najjednoduchší spôsob je jej vyplnenie prostredníctvom portálu ePrihlášky, kde rodičia zadávajú potrebné údaje online.



## Pre ktoré deti je zápis povinný

Do prvého ročníka je potrebné zapísať všetky deti, ktoré dovŕšia šesť rokov najneskôr do 31. augusta 2026 a majú trvalý pobyt na území Slovenska. Zápis sa týka aj detí, ktoré môžu byť výnimočne prijaté skôr a detí, u ktorých sa zvažuje pokračovanie predprimárneho vzdelávania v materskej škole. Ak materská škola neskôr rozhodne o pokračovaní predprimárneho vzdelávania, rodičia túto skutočnosť oznámia základnej škole.

Prihlášku musia podať aj rodičia detí, ktoré síce žijú v zahraničí, no majú trvalý pobyt na Slovensku.

## V máji budú nasledovať zápisy do škôlok

Po zápisoch do základných škôl prídu na rad aj materské školy. Podávanie žiadostí o prijatie dieťaťa do materskej školy na nový školský rok bude v Trnave od 1. do 31. mája.

Rodičia môžu prihlášku podať elektronicky, poštou alebo osobne priamo v materskej škole. Presné termíny osobných zápisov zverejňujú jednotlivé škôlky na svojich webových stránkach. Prednostne prijímajú deti, pre ktoré je predprimárne vzdelávanie povinné, teda spravidla päťročné deti.

ALEXANDRA VARGOVÁ  
FOTO: PIXABAY

# VAŠE TIPY

POSIELAJTE NA:  
redakcia@trnavareport.com

TRNAVA REPORT

## Program TTSK 22.4.-19.5.

**22.4.**  
**Muzikál KUBO**, Dom kultúry, Trnava o 19:00  
**Deň advokácie**, Právnická fakulta Trnavskej univerzity, Trnava o 9:00

**24.4.**  
**Dve legendy na jednom pódium** – koncert, Dom kultúry, Trnava o 18:30  
**Slovenské ľudové kráľovstvo** – muzikál pre deti, Dom umenia, Piešťany o 17:00  
**Fragile & Peter Lipa** – koncert, Kultúrny dom, Drahovce o 19:00

**25.4.**  
**Bekim + Mama /Zrodila sa hviezda/** Stand-up show, Kino Hviezda, Trnava o 19:00  
**Frašťácke putovanie za vínom**, Hlohovec o 12:00

**25.4.-26.4.**  
**PixelZest 2026: Herný víkend v Trnave je späť!** – svet technológií, hier a skvelej komunity na jednom mieste, Aula UCM, Bučianska 4, Trnava o 10:00

**26.4.**  
**Tančiareň pre seniorov**, Trnavský dvor, Trnava o 16:00  
**Trnavská hudobná jar – Klavírne obrazy, tanečné odrazy** (koncert), Kultúrny dom Kópánka, Trnava o 18:00

**29.4.**  
**Janek Ledecký** – koncert, Kino Hviezda, Trnava o 18:00

**30.4.-1.5.**  
**Flóra Fest 2026** – predajná výstava kvetov, Námestie Slobody, Sereď

**2.5.**  
**Pocta Karlovi Gottovi** – koncert, Dom kultúry, Skalica o 19:00

**7.5.**  
**Slávik Slovenska 2026** – spevácka súťaž, Koncertná sála františkánskeho kláštora, Skalica o 9:00

**9.5.**  
**Neskoro večer – Talkshow Petra Marcina: Špeciál 2026**, Dom kultúry, Sereď o 19:00  
**MAJÁLES 2026 – Chtelnica zažiarí hudbou!** – koncerty, Kaštieľ Chtelnica o 13:30

**Májový Trnavský rínek 2026**, Kapitulská ulica, Trnava od 9:00

**Slovenské ľudové kráľovstvo** – muzikál pre deti, Kino Hviezda, Trnava o 10:00

**Fragile & Peter Lipa** – koncert, Kino Úsmev, Hlohovec o 19:00

**10.5.**  
**Jarná motoristická burza**, Areál Holíčskeho zámku, Holíč o 7:00

**Tančiareň pre seniorov**, Trnavský dvor, Trnava o 16:00

**13.5.**  
**Rockové balady pri sviečkach**, Trojičné námestie, Trnava o 20:00

**Pocta Karlovi Gottovi** – koncert, Dom kultúry, Vrbové o 19:00

**15.5.**  
**Rokáč Trnava** – koncerty, Amfiteáter, Trnava o 15:00  
**Bridgerton hudba pri sviečkach** – koncert, Kino Hviezda, Trnava o 19:00

**17.5.**  
**Trnavská hudobná jar – Z Katalánska do Ameriky – Hudobné potulky** (koncert), Synagóga – centrum súčasného umenia, Trnava o 18:00

**19.5.**  
**Alžbeta BÁTHORY** – muzikál, Dom kultúry, Trnava o 19:00

# Ticho, ktoré bolí – ako si všimnúť varovné signály



**V marci polícia zadržala a obvinila trénera slovenskej futbalovej školy vo Vlčkovciach Tomáša V. Je podozrivý, že deťom, ktoré trénoval, posielal intímne fotografie. Údajne ho aj pristihli nahého v šatni s mladistvým chlapcom. Polícia s odvolaním sa na prebiehajúce procesné úkony podrobnejšie informácie o prípade neposkytla, informovala TASR.**

Okresný súd Trnava vzal obvineného 11. marca do väzby z dôvodu obavy, že bude naďalej pokračovať v trestnej činnosti a zároveň by mohol ovplyvňovať svedkov. Obvinený proti rozhodnutiu Okresného súdu podal sťažnosť. Krajský súd v Trnave na neverejnom zasadnutí jeho sťažnosť zamietol. Tomáš V. zostáva vo väzbe.

**Čo robiť, ak rodičia zistia, že ich dieťa je ohrozené**

O vyjadrenie sme požiadali detskú psychologičku pôsobiacu na jednej z trnavských zá-

kladných škôl:

*Ak u dieťaťa dôjde k sexuálnemu zneužitiu, či už jednorazovo alebo opakovane, na dieťa to má vždy negatívny vplyv. Často je pozorovateľná náhla zmena v správaní dieťaťa. Prejavuje sa zvýšenou apatiou, zhoršením školských výsledkov, obmedzením záujmov, stretávame sa tiež so zvýšenou chorobnosťou a s narušením rovesníckych vzťahov. V prežívaní dieťaťa sa môžu objaviť príznaky, ktoré svedčia o vážnej psychickej traume – strach, úzkosť, depresia, strata sebaúcty, negatívne sebahodnotenie, nízka mienka o svojom tele, zníženie dôvery v dospelých. Deti, ktoré zážili sexuálne zneužitie, si tento zážitok nesú aj do adolescencie a do dospelosti. Môžu odmietať ľudí opačného pohlavia, mať strach z partnerstva a odpor k intímnemu životu, alebo sa môžu sami správať promiskuitne, či sexuálne agresívne voči iným.*

*Rodičia, zákonní zástupcovia, by mali v týchto*

*prípadoch vyhľadať odbornú zdravotnú, psychologickú pomoc pre dieťa, ale i pre seba. Všeobecne by však rodičia mali k dieťaťu pristupovať v čo najvyššej možnej miere pokojne, nepreťažovať dieťa vlastnými emóciami. Dieťa po odhalení potrebuje najmä stabilitu a pokoj. Veriť dieťaťu je dôležité, i napriek tomu ak sa im príbeh zdá neúplný, nepravdepodobný. Dieťa si často sexuálne situácie nevie zapamätať alebo presne vysvetliť.*

*V komunikácii s dieťaťom je zásadné byť láskavý, trpezlivý, chápaný. Je dôležité dať dieťaťu najavo, že to nie je jeho vina, nespochybňovať jeho pocity. Vhodné je v takýchto situáciách, hneď ako je to možné, držať sa čo najviac bežného životného rytmu, ktorý mala rodina pred udalosťou. Postupne sa vracajú do „normálu“.*

SIMONA LUXOVÁ  
FOTO: PIXABAY.COM

## Koniec sladkej výroby v Trnave

**Skupina Valeo Foods oficiálne potvrdila, že výroba zo závodu Figaro sa postupne presunie do závodu v Rohatci v Českej republike. Ten patrí pod sesterskú spoločnosť Candy Plus.**

**Dôvod sťahovania**  
Podľa spoločnosti ide o výsledok dôkladnej analýzy a prehodnotenia podnikateľských aktivít skupiny v regióne. „Rozhodnutie o premiestnení výroby nebolo jednoduché. Vychádza však z potreby optimalizovať výrobné náklady, zvýšiť efektivitu a reagovať na rastúce konkurenčné tlaky zo strany globálnych hráčov. Zároveň ide o krok, ktorý nám umožní investovať do modernizácie výrobných kapacít a posilniť našu pozíciu na trhu,“ povedala Jana Račková zo spoločnosti Valeo Foods CEE.

Premiestnenie bude postupné počas 18 mesiacov. Dotkne sa administratívnych, logistických aj podporných funkcií.

**Podpora pre prepustených**  
Manažérka komunikácie a PR Gabriela Smerigová potvrdila, že spoločnosť sa zaväzuje poskytnúť dotknutým zamestnancom plnú podporu. To obsahuje individuálne konzultácie

s oddelením ľudských zdrojov a možnosť uplatnenia sa v iných prevádzkárňach skupiny.

**Bohatá história Figara**  
Príbeh trnavského cukrovinkárstva odštartoval v roku 1907, keď podnikateľ Alojz Fischer založil továreň. Firma rýchlo rástla a v roku 1934 prijala dnes už legendárny názov Figaro.

Po druhej svetovej vojne prešiel podnik viacerými organizačnými zmenami, ktoré vyvrcho-

lili v roku 1958 spojením s bratislavským závo-  
dom. Trnava sa stala centrom na výrobu roxov-  
ých lízaniak a cukríkov známych po celej  
republike. Otázka, čo bude s celým areálom po  
presťahovaní výroby, je nateraz otvorená.  
(Zdroj: TASR)

LENKA DRGOŇOVÁ  
FOTO: REDAKCIA





# Skalica láka na leto plné podujatí, noviniek a pamiatok



Mesto Skalica otvorí letnú turistickú sezónu 16. mája tradičným festivalom Trdlofest. Sezóna potrvá do 19. septembra a návštevníkom ponúkne víkendové prehliadky najvýznamnejších historických pamiatok, tematické podujatia aj viaceré novinky v oblasti cestovného ruchu.

Od mája do septembra budú počas víkendov a sviatkov sprístupnené najnavštevovanejšie pamiatky mesta Skalica - farský kostol sv. Michala Archanjela s vežou, jezuitský kostol sv. Františka Xaverského, Rotunda sv. Juraja, Mlyn bratov Pilárikových, dom kultúry, expozícia lekárne u Milosrdných bratov. V čase od 11.00 do 17.00 budú návštevníkom k dispozícii sprievodcovia, vstup do pamiatok bude fungovať na turistický pas. Návštevníkov určite osloví aj nedeľná hra na organe v jezuitskom kostole a nová mestská mo-

bilná AR hra, ktorá ich interaktívnu formou prevedie historickými ulicami mesta. Program letnej sezóny doplnia tematické prehliadky a podujatia v rámci projektu ARTleto. Organizátori zároveň pokračujú aj v poskytovaní ďalších služieb, napríklad audio sprievodca v troch jazykoch, mobilná aplikácia Geohra či celoročné prehliadky pamiatok na objednávku.

#### Otvoria novú časť expozície

Mesto Skalica otvorí aj novú časť expozície Lekárne Milosrdných bratov, do ktorej v minulosti verejnosť nemala prístup. Prvýkrát tak sprístupní miestnosť, ktorá bola určená výlučne zamestnancom lekárne, tzv. prípravovňa liekov, označovaná ako laboratórium. „Nové úpravy sa snažia zachovať autentickú atmosféru čo najvernejšie pôvodnému stavu. Interiér bol doplnený historickým vybavením tak, aby si

návštevníci mohli predstaviť každodennú prácu lekárnika,“ ozrejmila radnica. „Postupným sprístupňovaním jednotlivých častí sa verejnosti odhaľuje jej pôvodná podoba. Vybavenie do prípravovne získalo mesto bezodplatne od Márie Sabolovej z Michaloviec, z lekárne U Samaritána,“ doplnili. Nová časť expozície bude otvorená pre turistov počas letnej sezóny od 16. mája do 19. septembra počas víkendov v čase od 11.00 do 17.00 h. Prehliadku si môžete dohodnúť aj celoročne prostredníctvom Turistickej informačnej kancelárie mesta Skalica. Lekáreň sprístupnili vlani. Podľa radnice sa stala najnavštevovanejšou atrakciou turistickej sezóny. (Zdroj: TASR)

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: TASR M. MEDŇANSKÝ

# Špičkové centrum kúpeľného výskumu v Piešťanoch

Piešťanoch by mohol vzniknúť nový balneologický výskumný ústav. Minister zdravotníctva Kamil Šaško rokoval vo štvrtok 19. 3. 2026 v Piešťanoch o jeho založení s vedením Slovenských liečebných kúpeľov Piešťany (SLKP) a so zástupcami akademickej obce. Tradičnú balneológiu by tak prepojili s modernou medicínou, založenou na dôkazoch.

#### Špičkový vedecký výskum

Kúpele Piešťany patria medzi popredné a renomované európske kúpele. Špecializujú sa na liečbu reumatizmu a rehabilitáciu pohybového aparátu. Využívajú výnimočné prírodné zdroje - liečivé sírne bahno a termálnu minerálnu vodu. Cieľ projektu je podporiť klinický výskum účinkov prírodných liečivých zdrojov a zvýšiť medzinárodnú prestíž Piešťan ako centra balneológie. TASR o tom informovali SLKP.

Plánovaný ústav má poskytovať vedecky podložené dáta o účinnosti kúpeľnej liečby na rôzne diagnózy. Minister Šaško zdôraznil význam prepájania tradičnej balneológie s modernou medicínou založenou na dôkazoch. „Piešťany majú svetové meno, no ak chceme v

21. storočí konkurovať špičke, musíme naše unikátne liečivé zdroje doplniť o špičkový vedecký výskum,“ ozrejmil. Generálny riaditeľ SLKP Peter Bednarčík TASR informoval, že ústav má ambíciu prepájať kúpeľnú prax s moderným vedeckým poznáním a podporiť inovácie v oblasti liečebných protokolov.

#### Posilní dôveru pacientov

Projekt bude obsahovať klinický výskum nových liečebných metód, využitie moderných technológií v rehabilitácii a v prevencii a spoluprácu s domácimi a medzinárodnými vedeckými inštitúciami a fakultami. Medicínska riaditeľka kúpeľov Alena Korenčíková konštatovala, že vedecky podložené štúdie posilnia dôveru pacientov a zlepšia postavenie kúpeľov na zahraničných trhoch.

Zástupcovia kúpeľov a akademickej obce ocenili záujem rezortu o systematický rozvoj balneológie na Slovensku a vnímajú vznik ústavu ako krok k tomu, aby sa Piešťany stali významným európskym centrom liečby a výskumu. Ústav má byť pomenovaný po Štefanovi Bolemanovi, významnom uhorskom lekárovi a

balneológovi. Bol zakladateľom Uhorskej balneologickej spoločnosti, autorom odborných prác o balneológii, prispel k etablovaní balneológie ako samostatnej lekárskej disciplíny a ovplyvnil ďalší rozvoj kúpeľníctva.

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: TASR L. GRINAJ



## Malá krajská scénická žatva

V dňoch 24. - 26. apríla 2026 bude krajské kolo celoštátnej súťaže neprofesionálnych divadiel - MALÁ KRAJSKÁ SCÉNICKÁ ŽATVA. Na doskách javiska Divadla Jána Palárika v Trnave sa predstavujú ochotnícke divadelné súbory z celého kraja. Informuje o tom Trnavské osvetové stredisko.

#### Cenná spätná väzba

„Cieľ prehliadky je pozdvihnúť odbornú úroveň divadelníkov. V súťaži budú konfrontovať svoje úsilie s inými divadlami a tiež budú vystavení odbornému posúdeniu o spoločnom divadelnom zážitku,“ napísali organizátori na svojej stránke. Inscenácie budú hodnotiť prizvaní odborníci z radov profesionálov. Hlavným kritériom na postup do celoštátnych kôl bude umelecká kvalita inscenačného tvaru a prínos pre ďalšie pozitívne smerovanie neprofesionálneho divadla. Spätná väzba môže pomôcť ochotníckym divadlám zlepšovať sa a napredovať.

#### Pre milovníkov divadla

Vyhlasovateľom, odborným garantom a hlavným partnerom podujatia je Národné osvetové centrum. Hlavným organizátorom prehliadky je Trnavské osvetové stredisko. Na ich stránke a na sociálnych sieťach nájdete kompletný program. „Všetkých milovníkov divadla srdečne pozývame, prídte podporiť svojich favoritov. Vstup je voľný, tešíme sa na plné hľadisko a prajeme krásne umelecké zážitky,“ pozývajú organizátori. Voľné vstupenky si môžete rezervovať v pokladni DJP, na tel. č. 033/5511125 alebo na adrese: pokladnica@djp.sk.

ALŽBETA ORTH SERSEN

PLATENÁ INZERČIA

 KLIMATERRA  
Váš svet klimatizácií

Akcia na vybrané klimatizácie s montážou

Teraz aj na splátky!

0911 339 986

TOSHIBA  
SAMSUNG  
VIVAX

klimaterra.sk  
info@klimaterra.sk

Rýchle dodanie  
Firma overená zákazníkmi  
Obhliadka a cenová ponuka  
zdarma

Značkové zariadenia s odbornou montážou



## Oblíbenú nádrž čaká oprava

TASR informuje, že v súčasnosti z preventívnych dôvodov znížili hladinu vodnej nádrže Kunov. Dôvodom sú zistené priesaky v telese hrádze, ktoré si vyžadujú odborné riešenie a následnú sanáciu.

### Havária nehrozí

Práve to môže dočasne ovplyvniť vedľajšie využitie - rybolov a rekreáciu. TASR o tom informoval hovorca Slovenského vodohospodárskeho podniku (SVP) Marián Bocák. „Boli namerané zvýšené filtračné rýchlosti podzemných vôd. Zvýšené rýchlosti môže spôsobovať vymieňanie jemnozrnných častí zemín a následne zníženie stability hrádze,“ ozrejmil. Z uvedeného dôvodu odporučili odborníci zníženie hladiny vody, aby sa znížila rýchlosť prúdenia. V prípade Kunovskej nádrže podľa odborníkov nehrozí bezprostredné riziko havárie. Hlavným účelom vodnej stavby je protipovodňová ochrana.

### Nový problém

„Ide o nový technický problém, ktorý v čase revízie v minulých rokoch nebol diagnostikovaný,“ vysvetlil Bocák. Pred samotnou opravou bude potrebné zabezpečiť inžinierskogeologický prieskum, na ktorého základe navrhnu technické riešenie. Samotná realizácia si pravdepodobne vyžiada úplné vypustenie nádrže, a to mimo letnej sezóny. Doba realizácie bude závisieť od samotného riešenia, časový rámec nie je možné odhadnúť. (Zdroj: TASR)

ALŽBETA ORTH SERSEN

PLATENÁ INZERCA



## TaskBee

Mobilné čistenie áut

OBJEDNAJTE SI  
PROFESIONÁLNE ČISTENIE  
INTERIERU VÁŠHO AUTA.

PRÍDEME K VÁM A O  
VŠETKO SA POSTARÁME.



- Prídeme k Vám - domov, do práce alebo kamkoľvek potrebujete
- Všetko vybavíme za Vás - máme vlastné vybavenie, nepotrebujeme elektrinu
- Rýchle čistenie - už od cca 40 minút
- Profesionálny výsledok - čistý interiér bez čakania
- Jednoduché objednanie - rýchlo a pohodlne online
- Kids Smile - darček pre deti zadarmo

☎ 0944 585 668

✉ taskbeofficial@gmail.com 🌐 www.taskbee.sk

# Hasiči varujú pred chybami, ktoré každý rok opakujeme



**Hasičský a záchraný zbor na svojich sociálnych sieťach pravidelne informuje o prevencii požiarov a o situáciách, s ktorými sa pravidelne stretávajú vo svojej praxi. Jar je obdobie zvýšeného rizika požiarov aj rôznych nebezpečných situácií v domácnostiach. Stačí málo a následky môžu byť vážne. Prevencia je účinnejšia, ako neskôr ľutovať následky.**

Jar prináša zvýšené riziko požiarov tráv a porastov. Mnohí totiž orezané konáre zo stromčekov či suchú trávu vypaľujú, hoci je to zakázané. „Každoročne vzniká veľa zbytočných požiarov práve v dôsledku úmyselného vypalovania. Upozorňujeme, že podľa zákona o ochrane pred požiarom je vypalovanie porastov bylín, kríkov a stromov zakázané. Tento zákaz platí pre všetky právnické aj fyzické osoby,“ stojí

na stránke Hasičského a záchraného zboru. Zároveň vymenovali dôvody, prečo vypalovanie nerobíť. Porušujete tým zákon a môže Vám byť uložená pokuta, prudkým rozšírením požiaru ohrozujete životy zvierat a ľudí, majetok ľudí (stavby, autá a iné). Tiež môžete spôsobiť lesný požiar. S jarou je spojené aj časté veterné počasie, ktoré neraz spôsobí, že sa požiar šíri rýchlo. „Žiadame občanov, aby čistenie porastov nevykonávali vypalovaním, ale využívali bezpečné a ekologické spôsoby.“

Za vypalovanie bylín, kríkov a stromov môže byť fyzickej osobe uložená pokuta až do výšky 331 € a právnickej osobe alebo podnikateľovi až do výšky 16 596 €.

### Chodba nie je skladisko

V prípade požiaru ide o sekundy. „Viete, čo

je najväčšia prekážka pri požiari v bytovke? Nie sú to dvere, ale vaše vlastné veci na chodbách,“ upozornili na sociálnych sieťach hasiči z Hasičského a záchraného zboru – Trnavský kraj. „Chodby a schodiská sú vaša úniková cesta. V prípade dymu a tmy sa aj obyčajný botník alebo bicykel stáva pascou, o ktorú môžete zakopnúť vy alebo hasiči.“ Je dôležité, aby zostala voľná celá šírka chodby. Podľa hasičov na chodbu nepatria skrine, kvetináče, kočíky, bicykle, vrecia s odpadom ani nič iné. „Pomôžte nám pomáhať. Udržujte únikové cesty priechodné – môže to zachrániť život vám aj vašim susedom.“

ZDROJ: HASIČSKÝ A ZÁCHR. ZBOR, FOTO: FB LEVICKE VECI VEREJNE

## Novinky z Trnavského útulku

Za posledné dva mesiace Trnavský útulok prijal 35 psíkov, 14 z nich malo čip a podarilo sa ich vrátiť majiteľom. V súčasnosti čaká v útulku na svoje „doma“ vyše tridsať chlpatých. Informovala nás Beata Wittgruberová Kollárová.

### Nové prírastky v útulku

Trnavský útulok spolupracuje aj s ďalšími útulkami v kraji. Pre nedostatok miesta ich útulok v Šali požiadal o pomoc pre sučku s piatimi šteniatkami, ktoré mali iba dva dni. Sučka vyrastala v osade na reťazi, tam aj porodila – v tých najväčších mrazoch. Vďaka rýchlemu zásahu a dobrej spolupráci medzi útulkami všetky šteniatka prežili. Sučka bola vo veľmi zlom stave, vychudnutá, zablšená ona aj šteniatka, evidentne zanedbaná. Napriek tomu čo prežila sa o šteniatka starala vzorne. Teraz je už sterilizovaná a pripravená hľadať si nový domov.

Počas mrazov Trnavský útulok prijal aj Agnes, pitbulku. Niekoľko dní túlala po dedine a nikomu nepatrila. Hoci mala čip, nebol preregistrovaný a pôvodný množiteľ ju predal ako šteňa a ani nevedel komu. Očividne celý život rodila a na staré kolená ju vyhodili. Mala aj zanedbaný pruh, ktorý vyzeral ako nádor. Teraz je už sterilizovaná a má sa dobre. V apríli Mestská polícia priniesla aj premrznutého malého yorkshira, ktorého našli spadnutého v Trnávke. Hoci bol dobre živý a aj ostrihaný, čip nemal a nikto sa k nemu nehlásil. Mestská polícia priviezla aj staršieho bie-

leho psíka, ktorého majiteľ išiel do nemocnice. Psík bol veľmi vychudnutý, teraz sa v útulku zotavuje.

### Nájde si svoje „doma“?

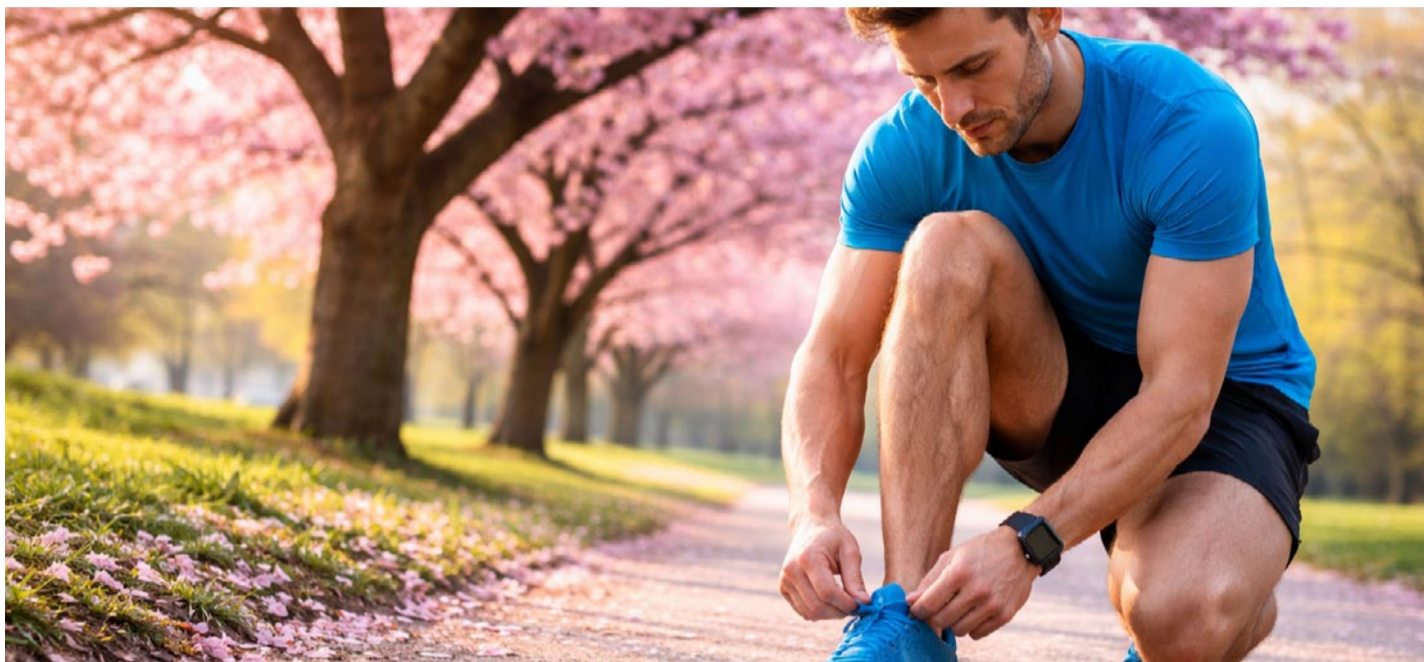
O pitbulke Agnes píšeme vyššie. Dva dni ju OZ patrola Chlpáči sledovala, kým sa ju podarilo odchytiť. Trvalo to dlho, ale keď prišla do útulku, bolo na nej vidieť, že je veľmi rada, že je konečne v bezpečí a môže za zamuchlať do teplých diek a pospať si.

SIMONA LUXOVÁ  
FOTO: TRNAVSKÝ ÚTULOK





# Jar je ideálny čas na pohyb pod holým nebom. S čím začať?



Konečne je tu jar, slnečné počasie láka von a do prírody čoraz viac ľudí. Dni sú dlhšie, prebúdajúca sa príroda priam nabáda na pohyb na čerstvom vzduchu. S prvými teplejšími slnečnými lúčmi každý pocíti viac energie a chuti tráviť aspoň časť dňa vonku. Pozrieme sa na to, aké aktivity sú na jar najobľúbenejšie a možno sa vám zapáčia natoľko, že ich vyskúšate aj vy.

## Beh patrí k najdostupnejším športom

Jedna z najjednoduchších aktivít je beh. Nepotrebuje žiadne špeciálne vybavenie – postačia vám vhodné bežecké tenisky. Niektorí preferujú behanie po meste, iní v lese a niektorí radšej využijú bežecké dráhy. Začiatoc-

níci by mali začať pomaly, kombinovať beh s chôdzou a postupne zvyšovať tempo. Pravidelný beh prináša lepšiu kondíciu aj psychickú pohodu.

## Cyklistika či korčule?

Jar je ideálne obdobie aj na cyklistiku. Cyklotrasy sa opäť začínajú zaplňať malými aj veľkými, rodinky spolu vyrážajú na cyklistické výlety. Okrem nich môžete na cyklochodníkoch či dráhach určených práve pre nich stretávať aj inline korčuliarov. Korčuľovanie je nie len zábavné, ale aj účinné na spaľovanie kalórií.

## Dáte prednosť cvičeniu na workoutových ihriskách alebo kolektívnym športom?

V Trnave postupne pribúda čoraz viac von-

kajších „posilňovní“, kde si môžete precvičiť celé telo. Kliky, zhyby či drepy sú efektívne cviky, ktoré si tu môžete zacvičiť zadarmo. V oblube sú tiež kolektívne športy – futbal, basketbal, volejbal... Možnosť je neúrekom.

## Najťažšie býva začať

Nezáleží na tom, aký šport si vyberiete. Dôležité je začať postupne, po malých krôčikoch, počúvať svoje telo a najmä vytrvať! Pohyb na čerstvom vzduchu nie je len o výkone, ale najmä o dobrom pociate a o návrate k zdravému životnému štýlu.

LENKA DRGOŇOVÁ

FOTO: AI

# Gladiátori ustáli boj o ligu, tréner vyzdvihol jedného hráča

Hokejisti z HK Gladiators Trnava skončili po základnej časti prvej slovenskej hokejovej ligy na poslednom mieste. O zotrvanie v tejto lige museli bojovať s víťazom druhej ligy – s HC Dukla Senica.

## Náročné zápasy

Gladiátori vyhrali baráž jednoznačne 4:0, priebeh jednotlivých zápasov však až taký jednoznačný nebol. V prvom domacom zápase neudržali domáci Gladiátori trojgólový náskok. Seničania sa dvoma rýchlymi gólmi dokázali vrátiť do zápasu, no Trnavčania tesné víťazstvo udržali. V druhom domacom zápase porazili Trnavčania Senicu 3:1.

Ďalšie dva zápasy sa odohrali na ľade súpera. V treťom vyhrala Trnava rozdielom triedy 2:7. Práve v ňom predviedli Gladiátori koncentrovaný výkon a svoje kvality v obrane aj v útoku. Vo štvrtom zápase Seničania opäť doťahovali náskok Trnavy, dokázali efektívne využiť a potrestať chyby trnavských hokejistov. Zápas sa skončil výsledkom 5:7. Poznačili ho veľké emócie a viaceré roztržky na ľade. Roz-

hodca vylúčil najprv dvoch hráčov Senice – Bohunického a Janíka na 5 min + do konca zápasu. Rovnaký trest videl v tretej tretine aj hráč Trnavy Marián Haborák. Na konci prišlo vylúčenie za nešportové správanie aj ďalšieho hráča Senice - Reného Jarolína.

## Rozhodla aj kondícia

O priebehu baráže sme sa rozprávali s trénerom HK Gladiators Trnava Martinom Baranom: „Neboli to jednoduché zápasy, až na ten tretí, ktorý sme odohrali dobre. Tak sme mali hrať. Sami sme si to komplikovali. Senica využila šance a emócie. Našťastie to pre nás dopadlo dobre a verím, že už sa to nebude opakovať,“ povedal. „Veril som, že budeme rýchlejší, budeme agresívnejší. V niektorých momentoch to bolo. V niektorých momentoch mi prišiel súper o dosť hokejovejší. Myslím si, že natreňovaním alebo rýchlosťou sme to zvládli. Oni už potom odpadávali fyzicky.“

Na otázku, čo by tréner Martin Baran v rámci baráže pochválil a čo podľa neho fungovalo dobre, odpovedal jednoznačne: „Juro Hollý“.

Práve brankár Hollý svojimi výkonomi podržal mužstvo v kľúčových momentoch a mal veľkú zásluhu na výsledku a na priebehu baráže.

Gladiators budú aj v nasledujúcej sezóne pôsobiť v prvej slovenskej hokejovej lige. Po krátkej prestávke začnú pracovať na výstavbe mužstva na ďalšiu sezónu.

ALŽBETA ORTH SERSEN  
FOTO: REDAKCIA



## Novinky zo sveta trnavského športu

V Trnave pôsobí mnoho úspešných športovcov, ktorí svoje kvality ukázali aj v medzinárodnej konkurencii. Spartak Trnava na konci tejto sezóny príde o jednu zo svojich opôr.

## Úspešní boxeri

Reprezentanti klubu CBŠ Perún Gym Trnava ukázali svoje kvality na prestížnom turnaji v Nitre, kde v silnej medzinárodnej konkurencii predviedli bojovné srdce.

Uplynulý víkend patril 5. kolu Medzinárodnej ligy boxu. Vo veľkej konkurencii 290 boxerov z deviatich krajín sa naši zverenci nestratili, hoci mali na svojom konte minimum zápasových skúseností. Medzi staršími žiakmi do 57 kg prehral Juan Mirga v súboji proti súperovi z Nemecka a obsadil 3. miesto. V zápase o bronz v kategórii mladšieho dorastu do 54 kg zdolal Ján Kačo boxera z Bratislavskej Boxerne. V najťažšej hmotnostnej kategórii sa predstavil Oliver Rusnák. Napriek tomu, že prehral na body, podal kvalitný výkon. V staršom doraste do 70 kg sa Roman Mihálek prebojoval až do finále, získal 2. miesto. Pre chlapcov, ktorí sa venujú najmä kickboxu, sú tieto štarty dôležité na ich ďalší rast.

## Trnava príde o svoju oporu

Slovenský brankár Žiga Frelih patril k oporám trnavského mužstva FC Spartak Trnava. V lete mu však zmluva končí a na svojich sociálnych sieťach informoval, že v nasledujúcej sezóne už nebude pôsobiť v trnavskom mužstve. „Moja cesta v Spartaku sa toto leto končí. Nebolo to jednoduché rozhodnutie, dlho som o tom premýšľal, ale v danom momente to bola asi jediná možnosť. Odídem šťastný, hrdý a s pociťom, že som v každom momente nechal na ihrisku všetko. A tak to bude až do posledného dňa mojej zmluvy,“ napísal na svojich sociálnych sieťach. Zároveň dodal, že verí, že si tento tím a tréner zaslúžia podporu a poďakoval všetkým fanúšikom aj realizačnému tímu.



V Spartaku pôsobil od sezóny 2024/2025, keď sa hneď stal brankárskou jednotkou. Patril k oporám mužstva - za Spartak odchytil 53 ligových zápasov, zápasy slovenského pohára aj európskej konferenčnej ligy. Až v 18tich ligových zápasoch si udržal čisté konto a obstál v mnohých kľúčových penaltových rozstreloch. Posledný ligový zápas odohral 28.2.2026 proti ŠK Slovan Bratislava. V súčasnosti je v bráne Spartaka Martin Vantruba.

ZDROJ: CBŠ PERÚN GYM TRNAVA  
INSTAGRAM ŽIGA FRELIH



## OSEMSMEROVKA

**Slovenské príslovie:** Mnoho jedál, mnoho...  
(tajnička 6 písmen).

M	A	T	E	M	A	T	I	K
A	E	L	N	N	I	E	A	I
L	Č	T	K	L	Z	T	C	R
I	M	L	O	A	E	E	R	Á
N	Z	J	E	D	L	O	R	S
O	I	Á	R	I	O	O	E	
V	C	Á	B	N	N	S	I	R
K	L	Á	E	E	A	A	T	D
A	T	S	Í	L	H	Í	D	A

ADRESÁRIK, ALKALOID, CELIBÁT, DANIELČA, HLÍŠTA, IJOLIT, KATEDRÁLA, MALINOVKA, MATEMATIK, METODISTA, REZNE, SENIOR, ZÁBEH, ZELINA

## Mrkvový koláč



**Rýchly a jednoduchý koláč, ktorý chuťou pripomína klasickú mrkvovú tortu, no je v ľahkej verzii bez hutných krémov. Je vhodný na bežný deň – napríklad ako chutná desiata alebo ľahký dezert k poobednej kávičke.**

**Ingrediencie:**

- 400 g mrkvy
- 1 vanilkový cukor
- 2 vajcia
- 150 g práškového cukru
- kôra 1 z pomaranča

- 350 g hladkej múky
- 3 PL oleja
- 1 pochúťková smotana alebo smotanový jogurt
- 1 prášok do pečiva

**Postup:**

Mrkvu očistíme a na jemno postrúhame. V miske vymiešame vajčka s cukrom do peny a pridáme vanilkový cukor, olej a kyslú smotanu alebo smotanový jogurt. Primiešame nastrúhanú mrkvu a kôru z pomaranča. Múku zmiešame s práškom do pečiva a postupne primiešame do zmesi.

Formu /tortovú s vlnkovým dnom/ vymažeme tukom a vysypeme hrubou múkou, rúru zohrejeme na 180 stupňov C.

Prelejme do pripravenej formy a dáme piecť na 180 stupňov C asi 50 minút. Prepečenie skontrolujeme drevenou špajľou. Pred podávaním poprášime práškovým cukrom, prípadne použijeme cukrovú polevu.

Dobrú chuť!

PETRA SUCHÁ  
FOTO: REDAKCIA



PLATENÁ INZERCIA

## SUDOKU

		5	9		1	4	2	
	8			6			5	
7		9				3		8
		4	1	7				5
	6			5			3	
3				2	4	9		
5		1				8		6
	9			1			4	
	4	6	7		8	5		

9	1						5	3
		6	5					4
			3	8	1	6	9	
6		9			5			8
		2		9		7		
	7		6			1		9
	6	3	1	5	2			
7					8	4		
2	9						3	1

L. N. Tolstoj: **Blažený nie je ten, kto je bohatý, ...** (tajnička).

Pomôcky: Lanius, Asopos, edikt, Vach	tu máš	odstránená	spievalo (bás.)	otlika	prudko postrčila	citoslovce lútosti	left atrial hypertrophy (skr.)	obyvateľ starovekej Itálie	Lýdska ríša		Pražské jaro (skr.)	obruba	odborník v etike	české mesto	snivali sa (kniž.)
neposypal soľou										starorím- sky prostý ľud					
1. časť tajničky										2. časť tajničky pomoc (hovor.)					
	ílový nerast spietol (hovor.)					handra, po česky alpaka					krátky (hovor.) krava s lysinou				
napúšťal smolou							vlieval glgalo					sloní zub stolčeky, podnožky			
kód Kiribati			ázijský sokolík jedovatá rastlina					dačo originálne meno bás. Heviera					rob stehy zavolám		
tamtá				dusikátá zlúčenina úradná vyhláška					otec nymfy .Aigíny potupa, blamáž						
časť svetového oceána					islamský boh motorové vozidlo					patriaca Adovi mäkká tónina					
škôlka (hovor.)						inde súper					EČV okr. N. Zámky slovenský dirigent			akoby	obyvateľ Lýkie
strakoš (zool.)							zavádzal niečo nové ego								
indium (zn.)															
popovek												odborník v chémii			

Nezávislé noviny regiónu Trnava, linka pre vás 0948 878 134, sefredaktorka@trnavareport.com

Šéfredaktor: Mgr. Petra Suchá, dvojtýždenník, ISSN - 2989-5057, EV6310/25/PT

Vydáva: STORY MEDIA REGION S.R.O., Hlavná 31, 917 01 Trnava, IČO: 57 314 250



9 772989 505005